



TISKOVÁ ZPRÁVA: 26. října 2022, Jihlava

Dokumentární Ji.hlava ocenila nejlepší VR film a zítra zve na Ulricha Seidla a na etiku

V Jihlavě začal šestadvacátý ročník Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů. Druhý festivalový den přinesl nabitý filmový program, debaty po filmech a letos poprvé Ji.hlava ocenila nejlepší VR dílo. Diskuse Inspiračního fóra patřily Ukrajině.

Dokumentární Ji.hlava po sedmé nabízí přehlídku virtuální reality a poprvé udělila cenu za nejlepší VR dílo. Z jedenácti titulů vybrala tříčlenná porota snímek s názvem *Chybějící obrazy Epizoda 2: Tsai-Ming Liang, sedm poschodí* o dětství malajsko-tchajwanského filmaře Tsai Ming-lianga, který patří mezi nevýznamnější tvůrce tchajwanské kinematografie. „Porota oceňuje způsob, jakým se podařilo zachytit emocionálně nabitý osobní příběh a jemně pozvat diváka, aby se stal součástí dobře zpracovaného, pohlcujícího zážitku ve virtuální realitě. Dílo se specifickou poetikou rekonstruuje ztracenou krajinu dětství a uvádí nás do prostoru autorových raných setkání s filmem,“ ocenila porota režisérskou dvojici Kuan-Yuan Lai a Clement Deneux.

Kromě hlavní ceny udělila také zvláštní uznání snímku *Z hlavního náměstí* brazilského režiséra Pedra Harrese, který zachycuje rozdělenou společnost: obyvatelé města pečují o ty, kteří jsou jim podobní a jsou nevlídní k těm, kteří se od nich liší. „Oceňujeme skvělé řemeslné zpracování a originální estetický přístup tohoto díla, které se až podivuhodnou lehkostí zabývá těžkými tématy,“ uvedla porota, ve které zasedla dánská režisérka Vibeke Bryld, slovenská organizátorka Ľubica Drangová a vedoucí katedry herního designu na FAMU Andrej Sýkora. Vítězné filmy je až do 30. října možné vidět v sekci **Virtuální realita**.

Co nabídne festivalový program zítra? Světové premiéry se dočká například snímek Kryštofa Zvolánka s názvem *Generace A: Ať si každý dělá, co chce*. Portrétní snímek DJ a hudebního producenta Jakuba Stracha alias NobodyListen lze zároveň vnímat jako generační výpověď mladých mileniálů z klubového prostředí. Premiéry se dočká také první česká bromance, tedy film o mužském přátelství. Ten nese název *Sami doma*. Díky své otevřenosti a všudypřítomné ruční kameře zaznamenali své soužití na pozadí koronavirové pandemie filmař a muzikant Jan Foukal a Albert Romanutti, frontman kapely Bert & Friends.

Na programu bude zítra také snímek *Sparta* rakouského režiséra Ulricha Seidla. Film sleduje čtyřicátníka Ewalda, který před lety opustil rodné Rakousko a teď zkouší začít nanovo v Rumunsku. S partou místních chlapců opravuje zchátralou školu. Navenek nevinné hry jsou záminkou k trávení času s dětmi, které však Ewalda sexuálně přitahují. „Etické otázky při přípravě letošního programu podtrhla kontroverze kolem nejnovějšího filmu *Sparta* rakouského režiséra Ulricha Seidla, kterého německý týdeník *Der Spiegel* nařkl z neetického a možná i trestného chování k dětským hercům během natáčení,“ říká Hovorka. „Film jsme se rozhodli uvést, protože tím, že snímek promítneme, může pokračovat diskuse o etické zodpovědnosti filmařů*řek,“ říká ředitel festivalu Marek Hovorka. U filmu proběhne debata o dětských právech v České republice, které se zúčastní ředitelka Konsentu Johanna Nejedlová, studentka psychologie Kristýna Bělíková a režisérka Ivana Miloševič Pauerová.

V rámci Ji.hlavý proběhne zítra také první ročník Konference o etice v dokumentárním filmu. Právě zodpovědnost tvůrců*kyň vůči těm, s nimiž pracují, bude jedním z témat konference. U

26. MEZINÁRODNÍ FESTIVAL DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ JIHLAVA 25. ——— 30. ŘÍJEN 2022



TISKOVÁ ZPRÁVA: 26. října 2022, Jihlava

diskusního stolu se sejdou profesionálové a profesionálky z oblasti dokumentární a televizní tvorby a budou se věnovat etickým dilematům souvisejícím s mocí v rámci své práce. V dalším panelu pak vystoupí akademičky a akademici. A chybět nebude ani společná diskuse. Moderovat bude filmová publicistka Jindřiška Bláhová.

V zítřejším programu nebude chybět ani masterclass. Svou tvůrčí metodu přiblíží kanadská dokumentaristka Jennifer Baichwal. Ta je v Česku dobře známá díky snímkům *Antropocén: Epoque člověka* (2018) a *Umělé krajiny* (2006). Letošní Ji.hlava uvede její nejnovější film *Do plevele: Dewayne „Lee“ Johnson versus společnost Monsanto*, v němž režisérka zachycuje soudní spor pana Johnsona a agrochemické společnosti Monsanto, jejíž herbicid Roundup mu způsobil rakovinu.

Inspirační fórum se bude zítra věnovat digitálním technologiím. Jedním z hostů bude americký odborný novinář Ben Tarnoff. Ten se v debatě s vědkyní Terezou Bartoníčkovou bude ptát, jak z internetu udělat místo, kde vládnu lidé, a ne zisk. Diskutovat se bude také o přesunu lidského života do virtuálního prostoru.

Další informace také na festivalovém [Facebooku](#) a [Instagramu](#) a [TikToku](#).

26. MEZINÁRODNÍ FESTIVAL DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ JIHLAVA 25. — 30. ŘÍJEN 2022



TISKOVÁ ZPRÁVA: 26. října 2022, Jihlava

PARTNERSTVÍ a SPONZORSTVÍ

S hlavní podporou

Ministerstvo kultury ČR
Státní fond kinematografie
Statutární město Jihlava
Kraj Vysočina

Generální mediální partnerství

Česká televize

Hlavní mediální partnerství

Český rozhlas

Exkluzivní mediální partnerství

Aktuálně.cz
Respekt

Partnerství festivalu

Agentura Czech Tourism
Kudy z nudy

Za podpory

Fondy EHP a Norska
Velvyslanectví USA
Current Time TV
Zastoupení Evropské komise v České republice
Film Development Council of the Philippines
Česká centra
Státní fond kultury
Velvyslanectví Nizozemského království
Italský kulturní institut
Rakouské kulturní fórum
Goethe-Institut Česká republika
Francouzský institut
Polský institut
German Films
Zastoupení vlámské vlády v ČR
Portugalské centrum Praha
Instituto Cervantes
Unifrance
Jan Barta

Partnerství Industry programu

Kreativní Evropa MEDIA
Státní fond kinematografie
Mezinárodní visehradský fond
Ministerstvo kultury ČR
Asociace producentů v audiovizi
Central European Initiative
Statutární město Jihlava
Kancelář Kreativní Evropa ČR - MEDIA
České filmové centrum

Česká centra

Partnerství ocenění Ji.hlava New Visions

Am Docs
Dafilms.cz / Dafilms.com
Soundsquare
UPP
Cannes Docs - Marché du Film
DAE
EFM
#Docs Connect Taskovski Film training

Spolupořádání Industry sekce

Institut dokumentárního filmu

Partnerský projekt

DAFilms.cz

Partnerství Inspiračního fóra

European Cultural Foundation
Pražská kancelář Heinrich-Böll-Stiftung
Friedrich-Ebert-Stiftung e.V. - zastoupení v České republice
Mezinárodní visehradský fond
Zastoupení Evropské komise v České republice
Current Time TV
Friedrich Naumann Foundation for Freedom
Kancelář Kreativní Evropa
Masarykova demokratická akademie
Goethe-Institut Česká republika
Česká centra
Novinářský inkubátor
Česká křesťanská akademie Jihlava
Slovo 21
Voxpot

Regionální partnerství

Amylon
Citypark Jihlava
CZ LOKO
Chesterton
Sepos
Vysoká škola polytechnická Jihlava
WFG Capital

Oficiální přepravní partnerství

FedEx Express

Fotografické partnerství

Nikon

Více informací: Zuzana Kopáčová, +420 607 985 380, zuzana@ji-hlava.cz

26. MEZINÁRODNÍ FESTIVAL DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ JIHLAVA 25. ————— 30. ŘÍJEN 2022



TISKOVÁ ZPRÁVA: 26. října 2022, Jihlava

Partnerství VR Zone

Go360
Agentura pro rozvoj Broumovska

Oficiální pivo festivalu

Pivovar MadCat

Oficiální dodavatelské firmy

AZ Translations
BIOFILMS
Böhm
BOKS
Borovka
Dřevovýroba Podzimek
E.ON
Epson
Fine Coffee
Flexipal
Franz Kafka Distillery
Husták
ICOM transport
Johannes Cyder
KINOSERVIS
KOMA Modular
Leros
Little Urban Distillery
Mahlerovka
M-SOFT
Mitech
MerchYou
Natural Jihlava
Next Bike
On Lemon
Savencia Fromage & Dairy Czech Republic
Trebitsch whisky
Vinařství Žerotín
We Are Ferdinand
Zahrady Laurus
Zmrzlina Snová

Partnerství Ji.hlava dětem

Národní plán obnovy, Financováno Evropskou unií
NextGenerationEU a Ministerstvem kultury České
Republiky
ČT:D
Brána Jihlavy
DAFilms Junior
Dětský lesní klub Hájenka
Tělovýchovná jednota Sokol Jihlava
Husták
Kavárna Paseka
Bistro na tři tečky
Nový prostor
Revolver Revue

Nikon Škola
Rádio Vysočina
Hitrádio Vysočina
Základní škola Otakara Březiny
F-Point
Oblastní galerie Vysočiny
Rodinný park Robinson
Služby města Jihlavy
Kancelář Evropského parlamentu a Zastoupení
Evropské Komise.

Dále spolupracujeme

Aerofilms
Bombus Natural Energy
DIOD - Divadlo otevřených dveří
DKO - Dům kultury a odborů Jihlava
Dopravní podnik města Jihlavy
Horácké divadlo Jihlava
Masarykova univerzita
Město Třešť
NAMU
Newton Media
Oblastní galerie Vysočiny
Prádelna a čistírna Jihlava

Mediální partnerství

25fps
A2
A2larm
Dějiny a současnost
Film a doba
Radio 1

Regionální mediální partnerství

City.cz
Hitrádio Vysočina
Jihlavská Drbna
Jihlavské listy
Náš Region
SNIP a CO.

Mediální spolupráce

ArtMap
ČSFD
Festival Guide
FOTO
Full Moon
HIS Voice
Heroine
Host
Kinobox
Kult.cz

**26. MEZINÁRODNÍ FESTIVAL
DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ JIHLAVA
25. ————— 30. ŘÍJEN 2022**



TISKOVÁ ZPRÁVA: 26. října 2022, Jihlava

Studio VOKO

7.G

Zahraniční mediální partnerství

Variety

Cineuropa

Modern Times Review

Business Doc Europe

Film New Europe

Kapitál

Kinema.sk

Kinečko

Kino Ikon