



Ji.hlava pokračuje online, a úspěšně!

Jedna Ji.hlava skončila, druhá začala. Letošní pětadvacátý ročník pokračuje čtrnáct dní v digitálu. Program Ji.hlavu Online nabízí více než sto padesát filmů, za první tři dny diváci zhlédli 5300 filmů. Kromě většiny vítězných snímků z fyzické Ji.hlavu, je k vidění i výběr toho nejzajímavějšího, co program letos nabídl. Každý večer jsou navíc na programu také živé online diskuse s režiséry. Online festival trvá do 14. listopadu, cena akreditace je 400 korun.

Ji.hlava Online začala před třemi dny a za první dny bylo zhlédnuto 5300 filmů. Mezi divácky nejúspěšnější tituly patří *Síla* režiséra Martina Marečka o filmovém kritikovi Kamilu Filovi, oceněný snímek *Bratrství* Francesca Montagnera o dospívání tří bosenských bratrů nebo vítěz v sekci Opus Bonum: filmová báseň *Čiary* slovenské režisérky Barbory Sliepkové. Divácky vděčný je také příběh stárnoucí prostitutky *Anny* v režii Heleny Třeštíkové nebo filmový portrét devadesátileté legendy ruské politiky s názvem *Gorbačov. Ráj* v režii Vitalije Manského.

Nejsledovanější snímky:

1. Síla / Martin Mareček
2. Bratrství / Francesco Montagner
3. Čiary / Barbora Sliepková
4. Anny / Helena Třeštíková
5. Gorbačov. Ráj. / Vitaly Mansky
6. Milý tati / Diana Cam Van Nguyen
7. Kinloss / Alice Doušová
8. The Sailor / Lucia Kašová
9. Tmavě červený les / Jin Huaqing
10. Jednotřídka / Petr Hátle

„Letošní online festival je jiný v tom, že navazuje na ten fyzický. Je tak výzvou k propojení filmů a jejich tvůrců s diváky fyzickými i těmi digitálními,“ říká ředitel ji.hlavského festivalu Marek Hovorka. „Každý večer bude patřit jednomu vybranému filmu. Propojíme diváky s jeho tvůrci, abychom i v rámci online festivalu nabídli pověstné ji.hlavské diskuse,“ dodává Hovorka. A nebudou chybět ani debaty Inspiračního fóra, jehož program se každoročně těší velkému diváckému zájmu.

Česká radost i Opus Bonum

Online Ji.hlava nabízí průřez soutěžními i nesoutěžními sekcemi. Sekce **Opus Bonum** přinese hned čtrnáct filmů. Diváci se mohou podívat například na snímek *Návrat domů* egyptské režisérky Sary Shazli, která se vlivem globální koronavirové pandemie vrací do svého rodiště potom, co strávila posledních deset let svého života v zahraničí - a lockdown tráví se svými rodiči. „Co mám dnes v plánu? Půjdu ze svého pokoje do obýváku a potom z obýváku do koupelny,“ zní ve filmu.

Čtrnáct filmů nabízí také sekce **Česká radost**. Diváci se mohou těšit například na *Kinloss* režisérky Alice Doušové, která zachycuje život na jedné z největších lodí flotily tankerů dánské společnosti Maersk Line nebo *Očistu* režisérky Zuzany Piussi o korupci ve slovenské justici.

Výjimečný zážitek slibují také snímky ze sekce **Souhvězdí** a **Svědectví**. Zde diváci mohou vidět například přírodopisný dokument *Houba mluví* německé režisérky Marion Neumannové. Film zachycuje výjimečnost tohoto druhu i další, stále neprozkoumané kvality hub, jako jejich schopnost přežít v nehostinném prostředí, komunikovat přes mycelium nebo likvidovat škodlivé látky postupným pozřením.

A chybět nebudou ani snímky z tematických retrospektiv – třeba snímek *Duet pro kanibaly* (1969) americké esejistky a spisovatelky Susan Sontag nebo výjimečný rumunský snímek *Pozor!* (1967) režiséra Mircea Săucana.



Živé vysílání z Ji.hlavy pokračuje

Diváci se mohou těšit také na živé streamy. Až do 3. listopadu bude Ji.hlava i nadále vysílat živě. Streamy nabídnou rozhovory nebo filmové tipy. Každý večer se diváci mohou těšit na Q&A s filmovými tvůrci: například s vítězkou Opus Bonum Barborou Sliepkovou o jejím filmu *Čiary* nebo povídání s oceněnou finskou režisérkou Tuijou Halltunen o snímku *Jak zničit mrak*.

3.11. / Čiary / Barbora Sliepková

4.11. / Hlasy pro prezidenta / Martin Kohout

5.11. / Jednotřídka / Zuzana Papáčková

6.11. / Opouštět Počátky / Linda Kallistová Jablonská

7.11. / Jak zabít mrak / Tuija Halltunen

8.11. / Houby mluví / Marion Neumann

9.11. / Očitý svědek / Jiří Havelka

Živý online program přinesl i diskuse **Inspiračního fóra**. Speciál s názvem *Byly volby, co teď* nabídl panelové debaty na téma školství, lidská práva nebo klima. Dnes proběhne poslední z nich s názvem: *Co teď s klimatickou krizí a životním prostředím?* V debatě o tom, jak přimět nově nastupující politiky zabývat se proměnou průmyslu, zemědělství a mnoha dalších souvisejících oblastí, vystoupí členka Fridays for Future Klára Bělíčková, vedoucí kampaní Greenpeace Jan Freidinger a Katarina Ruschková z odboru životního prostředí Magistrátu města Jihlavy.

Ji.hlava Online 31.10.-14.11. 2021. Filmy bude možné přehrát do půlnoci v neděli 14. 11. Filmy online podléhají geoblokaci – budou dostupné pouze na území ČR. Vybrané filmy jsou opatřeny českými titulky. Festivalová akreditace (na fyzickou Ji.hlavu) platí i na Ji.hlavu Online. Akreditaci lze koupit i samostatně za 400 korun.



PARTNEŘI A SPONZOŘI

Hlavní podporovatelé

Ministerstvo kultury ČR
Státní fond kinematografie
Kreativní Evropa MEDIA
Statutární město Jihlava
Kraj Vysočina

Generální mediální partner

Česká televize

Hlavní mediální partner

Český rozhlas

Exkluzivní mediální partneři

Aktuálně.cz
Respekt

Za podpory

Fondy EHP a Norska
Velvyslanectví USA
Current Time TV
Zastoupení Evropské komise v České republice
Státní fond kultury
Česká centra
Velvyslanectví Nizozemského království
Rumunský kulturní institut
Italský kulturní institut
Rakouské kulturní fórum
Goethe-Institut Česká republika
Francouzský institut
Polský institut
German Films
Zastoupení vlámské vlády v ČR
Portugalské centrum Praha
Slovenský institut
Velvyslanectví Státu Izrael
Jan Barta

Partner festivalu

Agentura Czech Tourism
Kudy z nudy

Partneři Industry programu

Kreativní Evropa MEDIA

Státní fond kinematografie
Mezinárodní visehradský fond
Ministerstvo kultury ČR
Asociace producentů v audiovizí
Statutární město Jihlava
Kancelář Kreativní Evropa ČR - MEDIA
České filmové centrum

Partneři Inspiračního fóra

European Cultural Foundation
Pražská kancelář Heinrich-Böll-Stiftung
Friedrich-Ebert-Stiftung e.V. - zastoupení v České republice
Mezinárodní visehradský fond
Masarykova demokratická akademie
Friedrich Naumann Foundation for Freedom
Kancelář Kreativní Evropa
Česká centra
EUNIC – EU National Institutes for Culture

Partneři Ji.hlava Film Fund

UPP
Soundsquare
Centrum dokumentárního filmu

Spolupořadatel Industry sekce

Institut dokumentárního filmu

Partnerský projekt

Doc Alliance Films

Regionální partneři

CZ LOKO
Chesterton
Sepos
Vysoká škola polytechnická Jihlava
WFG Capital

Oficiální přepravní partner

FedEx Express

Fotografický partner

Nikon



Partner VR Zone

Go360

Partner bezpečného festivalu

ANYGENCE

Oficiální pivo festivalu

Pivovar MadCat

Oficiální dodavatelé

Autocolor

Autonapůl

AZ Translations

BIOFILMS

Böhm

BOKS

Dřevovýroba Podzimek

Epson

Fine Coffee

Flexipal

Husták

ICOM transport

Johannes Cyder

KINOSERVIS

KOMA Modular

Little Urban Distillery

M-SOFT

Mlékárna Krasolesí

Natural Jihlava

On Lemon

Osmička 2.0

SAMSUNG

Vinařství Kolby

Wero Water Service

Partneři Ji.hlava dětem

Baby Office

Bistro na tři tečky

ČT:D

DAFilms Junior

Dětský lesní klub Hájenka

DIOD a Tělovýchovná jednota Sokol Jihlava

Dům Gustava Mahlera

EKO-KOM

Husták

Kavárna Paseka

Nikon Škola

Oblastní galerie Vysočiny

VOŠG a SUŠG

Dále spolupracujeme

Academia

Aerofilms

Bombus Energy

DIOD - Divadlo otevřených dveří

DKO - Dům kultury a odborů Jihlava

Dopravní podnik města Jihlavy

Foto Škoda

Horácké divadlo Jihlava

Knihkupectví Otava

Město Třešť

Newton Media

Oblastní galerie Vysočiny

Prádelna a čistírna Jihlava

ScioŠkola Jihlava

SENS Food

Skaut: Středisko ZVON Jihlava

Studio VOKO

Mediální partneři

25fps

A2

Cinepur

Dějiny a současnost

Film a doba

Iluminace

Radio 1

Regionální mediální partneři

City.cz

Hitrádio Vysočina

Jihlavská Drbna

Jihlavské listy

Náš Region

SNIP a CO.

Mediální spolupráce

Art Antiques

ArtMap

ČSFD

Festival Guide

Flash Art

Full Moon

HIS Voice



Heroine
Host
Kinobox
Kult.cz
Nový prostor
Protišedi.cz
Revolver Revue
7.G

Zahraniční mediální partneři

Variety
Cineuropa
Modern Times Review
Business Doc Europe
Film New Europe
Kapitál
Kinema.sk
Kinečko
Kino Ikon